

(de)CONSTRUYENDO

Personajes

JUEGO DE TARJETAS



(de)CONSTRUYENDO

Personajes

¡Bienvenidos/as!

En este **juego** los/as estudiantes se embarcarán en un viaje creativo donde tendrán la oportunidad de explorar diferentes aspectos de la **construcción de personajes** mientras reflexionan sobre temas fundamentales de la **ESI (Ley de Educación Sexual Integral)**

El **objetivo principal** es desafiar los **pre-juicios** y promover la **reflexión crítica** de manera colectiva.

Asimismo se incentiva abordar **situaciones de Bullying**, poniendo en tensión los **diferentes roles** que intervienen, con el fin de **identificarlos**, detectando y **deconstruyendo** los **estereotipos** que circulan alrededor de estos.

Con un total de **56 tarjetas** que presentan una variedad de características, se invita a los/as estudiantes a **poner el cuerpo** en la creación y representación de diversos personajes, así como también a **“Poner en Juego”** los ejes de ESI.



Algunas Propuestas...



1) El/la docente agrupará las tarjetas de letras rojas por un lado, y las azules por otro. Luego las distribuirá entre los/as estudiantes, de modo que la mitad tenga rojas y la otra mitad azules.

El primer desafío será el de “**Buscar al opuesto**”. Tendrán que leer su característica y descubrir quién tiene la antagónica.

Una vez que estén conformados los dúos, deberán imaginar una breve escena donde interactúen dos personajes con estas características. Por ejemplo: Cauteloso/a - Audaz están perdidos en el bosque, en medio de la noche ¿Qué propondría hacer cada uno/a?

2) Se apilarán por un lado las tarjetas de letras Rojas y por otro la Azules. Se invitará tres estudiantes: cada uno/a deberá elegir un pilón y sacar de él dos tarjetas.

Luego deberán compartirlas en su grupo y armar una escena donde se aborde una **situación de Bullying**, en la que haya un/a acosador/a, un/a acosado/a y un/a tercero/a que observe. Tendrán que elegir los roles que representará cada uno/a donde se refleje al menos una de las características que les haya tocado a cada uno/a en las tarjetas.

Algunas Propuestas...



3) Se dispondrán los dos pilones de tarjetas sobre una mesa. Pasará un/a estudiante y sacará una. Motivado por esa característica construirá corporalmente una estatua, en medio del espacio escénico. Luego se sumará otro/a estudiante que hará lo mismo: elegirá una tarjeta y en base a esa característica deberá **armar una estatua**, pero esta vez, en referencia a su compañero/a estatua situado en el espacio. Al golpe de palmas se accionará la escena, involucrando movimiento y texto improvisado.

¿Qué más?

En la última hoja encontrarás **tarjetas naranjas vacías**, que pueden funcionar como **comodín** o para incorporar **nuevas características** al juego.

La intención es que estas propuestas funcionen como disparadores de ideas, para que puedan **crear las suyas**, en concordancia con las necesidades y posibilidades del **grupo particular**.

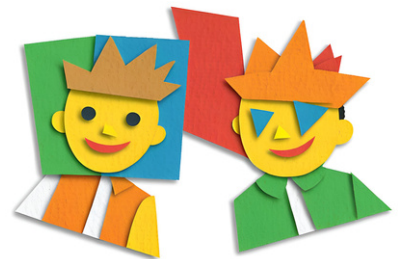
Ronda de Reflexión

En base a estas propuestas de juegos se invitará a los/as estudiantes a armar una **ronda**, con el fin de habilitar y hacer circular el diálogo y la reflexión:

- 1) ¿Qué tipos de personajes aparecieron?
- 2) ¿Se suelen asociar ciertas características a determinados tipos de personas? ¿Por qué?
- 3) Si hablamos de Bullying, ¿hay tarjetas-características que se asocien más con algún rol? ¿Por qué?
- 4) ¿Las características nos definen?
- 5) ¿Cuándo estas características se convierten en estereotipos?
- 6) ¿Y si lo pensamos desde la ESI? ¿Pueden identificar algunos de sus Ejes en las escenas?

Ejes de la ESI

- Valorar la afectividad.
- El respeto por la diversidad.
- Cuidado del cuerpo y la salud.
- Perspectiva de género.
- Ejercer nuestros derechos.



Manipulador/a



Manipulable



Tímido/a



Extrovertido/a



Sociable



Anti social



Líder



Influenciable



Insensible



Empático/a



Pocas Inteligencias
desarrolladas



Muchas
Inteligencias
desarrolladas



Paciente



Impulsivo/a



Autoestima Alta



Autoestima Baja



Cauteloso/a



Audaz



Dominante



Sumiso/a



Simpático/a



Anitpático/a



Reflexivo/a



Poco reflexivo/a



Miedoso/a



Valiente



Independiente



Dependiente



Seguro/a



Inseguro/a



Confianza en sí mismo/a



Poca confianza en sí mismo/a



Autocrítico/a



Poco autocrítico/a



Creativo/a



Poco creativo/a



Estratega



Poco estratega



Confía mucho en
los/as demás



Confía poco en
los/as demás



Intolerante



Tolerante



Permisivo/a



Controlador/a



Flexible



Inflexible



Actitud activa



Actitud pasiva



Responsable



Irresponsable



Alegre



Triste



Poca iniciativa



Mucha iniciativa



Determinante



Dudoso/a



