

ESI en Nivel Secundario



Poner en Juego

Lic. Laura Canals

diciembre 2023

El Nivel Secundario ha sido desde hace años el espacio privilegiado del abordaje de la sexualidad...pero, desde un lugar netamente biológico en general y con la mirada puesta mayormente en la prevención de los embarazos adolescentes. Es decir, la enseñanza fue poco integral y sin trabajar la idea de una sexualidad sana y placentera.

Más adelante quedó circunscripta a las materias biológicas y hoy, ley de ESI mediante, de a poco se ha ido metiendo en otras áreas, que han permitido una mirada más socio histórica.

¿Cómo lograr una ESI en este nivel que sea realmente significativa y promueva prácticas sanas? En esta guía algunas sugerencias.



Comencemos por ciertas reflexiones acerca de la adolescencia en la etapa escolar. Un primer punto que me parece vital antes de meternos con la didáctica. Porque no sirven de nada los recursos o las herramientas si no revisamos primero nuestro rol como personas adultas. Y por eso quiero compartirte este episodio del podcast que hice por allá en el 2021 donde hablo de este tema:

“ Creamos sujetos de derecho. No son adultos en miniatura, no son adultos en construcción...”



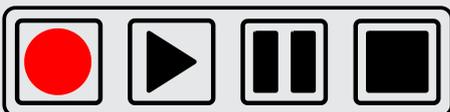
Laura Canals

Lic. en
Psicopedagogía

EPISODIO 10: ESI en la adolescencia. Tips y temas para abordar. Lo escuchás [aquí](#)

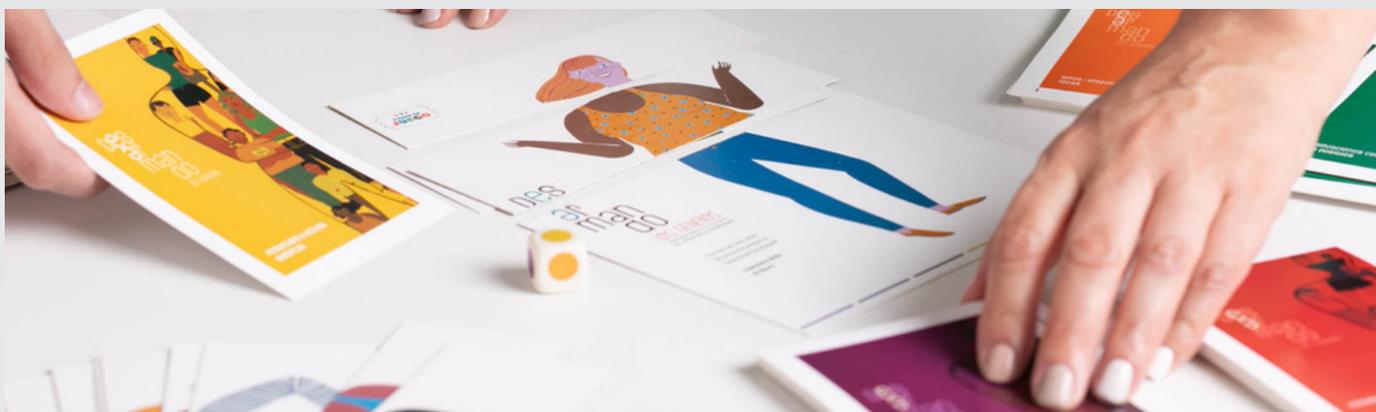


Y también este breve video que hice en pandemia donde hablé también de algunos puntos importantes respecto a la ESI en esta etapa. Te lo comparto [AQUÍ](#)



Ahora que revisamos un poco nuestro rol, veamos cuáles serían los contenidos que podemos abordar desde la ESI en el Nivel Secundario

- Género: lo femenino, lo masculino. Profesiones y actividades. Estereotipos de género. Identidad y Orientación sexual. Situaciones en las cuales se imponen estos estereotipos.
 - Abuso: prevención del ASI (abuso sexual en la infancia) y consentimiento en los vínculos. El cuidado del propio cuerpo. El consentimiento en las relaciones sexuales. Acoso sexual
 - Cuerpos y estereotipos: trabajo a partir de la diversidad de cuerpos. Romper con la estructura de lo que se considera norma. Prevención de TCA y estereotipos de belleza
- Familias diversas: desestructurar el esquema de familia tradicional. Amor romántico-amistades en la adolescencia
 - Conocer su propio cuerpo: esquema corporal que incluya los órganos sexuales. Cambios corporales y emocionales en la adolescencia. Métodos anticonceptivos e ITS. Embarazo adolescente.
 - Violencias: conflictos en el aula. Herramientas para resolver situaciones de conflicto y prevención del bullying.
 - Redes sociales: uso de dispositivos electrónicos. Grooming. Sobre exposición en redes.
 - Adolescencias como sujetos de derecho.



¿Y SI LLEVAMOS LA ESI A LO LÚDICO?

PROPUESTA 1

Si incorporamos lo lúdico al día a día del aula, proponer el juego en ESI será mucho más natural.

Podemos por ejemplo armar una juegoteca de la institución que incluya juegos que permitan abrir temas de la ESI junto a otros juegos de mesa. Así podrán de forma natural jugar tanto a un juego tradicional como a uno que les permite hablar de menstruación o de los cambios en la pubertad. Es una buena propuesta recuperar el juego en esta etapa.

PROPUESTA 2

Que el recreo o los espacios más libres, puedan ser también lugares en los cuales abordar la ESI en el día a día.

Abrir espacios de juego en horas libres o al cierre de trimestre como espacios de conexión con los otros y allí incorporar el juego de mesa...y si es de ESI mejor aún!

PROPUESTA 3

Usar ciertas efemérides para abrir espacios lúdicos. Puede ser una reunión de familias donde propongan jugar a los padres y madres y así incentivar que ellos puedan jugar con sus hijos.

U organizar a cada cierre de bimestre o trimestre un evento donde el juego sea protagonista y si además incluye juegos para ESI...¡ Mucho mejor! Porque de esa manera no será "la clase" del tema sino que aparecerá transversal.





¿POR DÓNDE EMPEZAMOS A PLANIFICAR?

Una de las mayores dificultades a la hora de pensar actividades que realmente planteen un cambio de mirada desde la ESI es cómo bajarlas a la realidad del aula.

Teorías, documentos ministeriales con sugerencias y hasta esta guía con algunas ideas para llevar al día a día, no alcanzan si no pensás en cómo PLANIFICAR tu trabajo.

Por eso en este apartado quiero acercarte algunos ejes a tener en cuenta para saber por dónde empezar.

1- Lo primero es poder identificar QUÉ PROBLEMÁTICAS o SITUACIONES aparecen en el grupo con el que vas a trabajar. Esto lo podés recolectar conversando con la maestra del grado anterior, leyendo informes y también consultando con el equipo directivo.

Esto sería una suerte de DIAGNÓSTICO. Una aproximación a las situaciones a abordar.

¿Y por qué comenzar desde aquí? Porque la ESI no es contenido por sí mismo, no es sólo información, es PARA resolver situaciones. **La ESI es la solución a muchas situaciones cotidianas.**

2- Luego de este diagnóstico viene un punto fundamental: la formulación de la META y OBJETIVOS, que aunque parezcan lo mismo, no lo son.

La meta es el lugar a donde querés llegar y suele ser a largo plazo, los objetivos son los pequeños pasos para llegar a esa meta.

3- Una vez formulados los objetivos, ahora sí es momento de ponerse de lleno a crear o buscar recursos, actividades y herramientas pero sin perder de vista que deben estar ALINEADOS con los objetivos. Es decir no sirve de nada que pienses un recurso hermoso si éste no te lleva o no te sirve para el o los objetivos que te propusiste. Y aquí sí te pueden servir algunas de las sugerencias de esta guía.

4- En paralelo hay que considerar dos elementos fundamentales: los RECURSOS y el TIEMPO. Una planificación maravillosa se puede desbaratar si no tomás bien en cuenta los tiempos disponibles o si creés que contás con recursos que no tenés.

5- Y finalmente, la EVALUACIÓN. Una instancia en general olvidada en el ámbito de la ESI pero que nos sirve justamente para ver si los objetivos que nos propusimos se cumplieron o no. Y tiene un doble sentido: evaluar el proyecto en sí y los contenidos aprendidos o no por nuestros estudiantes.



PROPUESTAS DIDÁCTICAS

- Juego “Pescando ideas equivocadas”. Se hacen previamente pescaditos en cartulina que tengan frases para charlar y reflexionar. Se pueden incorporar un sinfín de temas que puedan responderse por verdadero o falso. Estos pececitos tendrán ganchos clips en la puntas pegados. Hacer además una “caña de pescar” con un palito de brochette y un hilo que tenga al final otro ganchito pero abierto. Estos peces se pueden ubicar en una huevera de cartón para que queden sostenidos
- Espacio de cine -debate:
 - Corto “Sixteens” (se consigue en Youtube “Cortos que animan- Sixteens”
 - Film “La joven vida de Juno”
 - Film: “Tomboy” Apto para trabajar con todas las edades. Film que permite ver lo que le sucede a un varón trans en el inicio de su pubertad.
 - Film: “ XXY” Apto para trabajar con los cursos más grandes(apta mayores 16 años) . Aborda la intersexualidad, una temática que no siempre se trabaja por el gran desconocimiento del tema



- Juego “La edad del pavo”, un juego de cartas para abordar los cambios en la pubertad. Una vez que se ha jugado un par de veces o quizás antes de jugarlo, se pueden usar las cartas como si fueran pequeñas láminas o tarjetas de imágenes para explicar ciertos temas del desarrollo que se quieren conversar. Las imágenes son respetuosas de lo científico, por lo tanto es lo mismo que si se utilizara un libro de biología
- Juego de la memoria de órganos sexuales “Iguales y diferentes” Ideal para trabajar no sólo el propio cuerpo sino también los métodos anticonceptivos.
- Juego “Cíclique: el juego de la menstruación”. Juego de tablero para abordar el tema del ciclo menstrual, pero con una mirada puesta en la diversidad. Juego grupal o por parejas de chicos/as y adultos. Sugerido a partir de los 7/8 años y abordado de forma mixta.





- Juego "Desarmando los géneros". Un juego de rompecabezas y tarjetas para abordar los ejes de la diversidad y la perspectiva de géneros, en conjunto con el eje de los derechos, cuidado del cuerpo y afectividad. En el caso de la adolescencia este juego puede jugarse completo, usando todas las tarjetas.
- El juego de las etiquetas. Se reúnen en dos grupos y se ubican las dos siluetas sobre una mesa, y las tarjetas en otro espacio. Se les pide a ambos equipos que seleccionen las tarjetas que van con cada silueta según les parezca que corresponde a varones o a mujeres (juego para descargar en el Drive)
- Dibujar siluetas de personas (pueden ser de tamaño real usando sus propios cuerpos para hacer el dibujo) y armar con ellas personajes que rompan estereotipos. Se puede proponer que piensen en cómo sería el cabello o el color de la piel o el tamaño o alguna característica física. También pueden crearle una historia y ponerle nombre/edad.
- "Transmite/no transmite". Un juego para trabajar sobre los diferentes métodos y las ITS. (Disponible para usar al final de la guía)
- Espacios de lectura sin etiquetas. Se puede proponer un espacio acondicionado con almohadones o donde circule el mate y se pueda leer de manera distendida. La idea es acercar libros que requieran un tiempo más extenso de lectura (y que entonces promueva el pedido de ese libro para continuarlo después) y otros que puedan leerse más rápido:
 - "Crianzas"-Susy Shock
 - Pendeja. Diario de una adolescente trans- Carolina Unrein
 - "Yo nena, yo princesa" Gabriela Mansilla.
 - Teen Trans- Historieta Manga
 - La Cenicienta que no quería comer perdices.
 - Feminismo para jóvenes.





MÁS RECURSOS PARA REFLEXIONAR Y TRABAJAR EN ESI

En esta última sección quiero traerte algunos posts, videos y materiales que te pueden servir para seguir pensando y armar tu proyecto en ESI del 2024

PLANIFICACIÓN

 Lo que se cree que es planificar ESI [aquí](#)

 6 pasos para una DIDÁCTICA INNOVADORA en ESI. Entrada de BLOG [AQUÍ](#)

 3 claves para cerrar bien el año. Entrada de BLOG [AQUÍ](#)

 3 preguntas claves antes de planificar ESI. Entrada de BLOG [AQUÍ](#)

 3 ideas para hacer transversal la ESI y no moriri en el intento Entrada de BLOG [AQUÍ](#)

FAMILIAS

 Cuando la familia Anti ESI te pide entrevista. [aquí](#)

 Lo público y lo privado [aquí](#)



www.ponerenjuego.com.ar



@ponerenjuego



hola@ponerenjuego.com.ar



Material "Experiencias para armar Manual para talleres en salud sexual y reproductiva" del Ministerio de Salud del año 2014

Transmite / no transmite

Paso 1

Colocamos el tablero con semáforo en el piso.

Explicamos que el círculo verde significa "NO puede transmitir", el círculo rojo significa "SÍ puede transmitir", y el amarillo corresponde a "no sé" o "dudoso".

Dividimos al grupo en parejas. Se reparten la totalidad de las tarjetas con prácticas entre los participantes y se les pide que piensen si el VIH puede o no transmitirse a través de esas prácticas.

Las parejas miran las tarjetas, discuten entre sí y las colocan en el círculo rojo, en el verde o en el amarillo.

Paso 2

Luego, en ronda, se evalúa, con ayuda del tallerista, dónde se pueden reubicar las prácticas que están en el círculo amarillo, y si el resto de las tarjetas se encuentran bien ubicadas en los círculos rojo y verde.

El tallerista puede intervenir preguntando:

- ¿Creen que esta práctica transmite VIH?
- ¿Es esta una práctica segura?
- El resto, ¿qué opina?

Se discute hasta dejar ubicada cada tarjeta en el lugar correcto, habiendo cambiado de lugar aquellas que estaban equivocadas. Es importante no sancionar ni censurar los errores.

Si durante esta charla, para confirmar la ubicación de las tarjetas, los participantes explicitan la posibilidad de convertir prácticas inseguras en seguras, mediante el uso de preservativos por ejemplo, se debe pasar directamente al *paso 3*, y evaluar la ubicación de todas las tarjetas después de ese paso.

Paso 3

El tallerista distribuye en el piso las tarjetas con elementos: preservativo, campo de látex, pastillas, guantes, jabón, lavandina, esterilizador, DIU, preservativo femenino, jeringa con vinagre, duchador vaginal, alcohol en gel, doble preservativo, etcétera.

Invitamos a los participantes a buscar en el círculo rojo, donde se encuentran las prácticas que "SÍ pueden transmitir", para ver si con el uso de alguno de esos elementos pueden pasarlas al otro lado, es decir, convertirlas en prácticas seguras.

Finalmente, repasamos las conclusiones a las que se llegaron, haciendo hincapié en las vías de transmisión del VIH y en las prácticas seguras.



Prácticas

Besos en la boca

**Ayudar en
un sangrado
de nariz**

Sexo anal

**Bañarse junto a
otras personas**

Caricias, abrazos

Dar la mano

Inyectarse

Compartir canutos

**Perforarse las
orejas**

**Tener relaciones
sexuales
cuidándose con
pastillas**

**Relaciones sexuales
vaginales**

**Relaciones
sexuales
ocasionales**

**Concurrir al
dentista**

**Compartir vasos
y/o cubiertos**

Tomar mate

Prácticas

Intercambiar ropa

Amamantar

Jugar al fútbol

Sexo entre mujeres

Sexo entre varones

**Sexo entre una
mujer y un varón**

Embarazo

**Picadura de
mosquito**

**Recibir una
transfusión de
sangre**

**Tener relaciones
sexuales por
primera vez**

Compartir el baño

Tatuarse

Sexo oral

**Penetración vaginal
sin eyaculación**

**Compartir
maquillaje**

Elementos

***Preservativo
masculino***

***Campo
de látex***

***Campo
de látex***

***Pastillas
anticonceptivas***

***Guantes
de látex***

Lavandina

Esterilizador

Esterilizador

Elementos

Esterilizador

Esterilizador

DIU

***Jeringa con
vinagre***

***Duchador
vaginal***

***Alcohol
en gel***

***Testeo de
sangre***

Jeringa segura

***Preservativo
femenino***

Esterilizador

***Preservativo
masculino***

***Doble
preservativo***

***Jabón de
tocador***

***Preservativo
masculino***

***Campo
de látex***

Tablero para la dinámica *Transmite / no transmite* (fotocopiar y recortar).

