

ESI en Nivel Primario



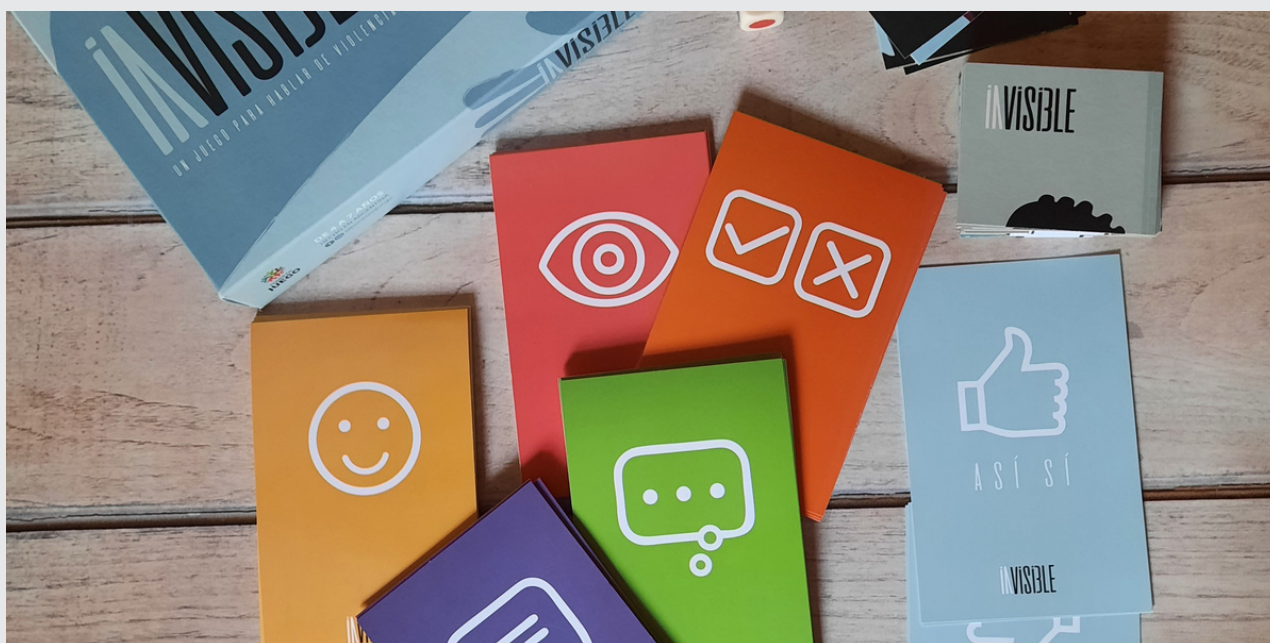
Poner en Juego

Lic. Laura Canals

diciembre 2023

Durante muchos años la enseñanza de la sexualidad en la escuela primaria quedó circunscripta a lo netamente biológico y a los grados del segundo ciclo por su cercanía con la pubertad. Tenía una impronta preventiva y no tomaba los emergentes del aula. La ley de ESI del 2016 llegó para cambiar esa mirada...pero sabemos que aún después de muchos años esta perspectiva no ha cambiado.

¿Y qué hacer? Incorporarla al día a día, intervenir desde cada situación además de atravesarla a los contenidos de clase. También pensar lo institucional y el vínculo con las familias desde la ESI es fundamental. No podemos abordar sus contenidos sin el compromiso de la institución y el trabajo conjunto con las familias.



Comencemos por ciertas reflexiones acerca de la infancia en la etapa escolar. Un primer punto que me parece vital antes de meternos con la didáctica. Porque no sirven de nada los recursos o las herramientas si no revisamos primero nuestro rol como personas adultas. Y por eso quiero compartirte este episodio del podcast que hice por allá en el 2021 donde hablo de este tema:

“ Creamos sujetos de derecho. No son adultos en miniatura, no son adultos en construcción...”



Laura Canals
Lic. en
Psicopedagogía

EPISODIO 9: Los tres puntos más importantes a tener en cuenta si querés abordar la ESI en la infancia. Lo escuchás [aquí](#)

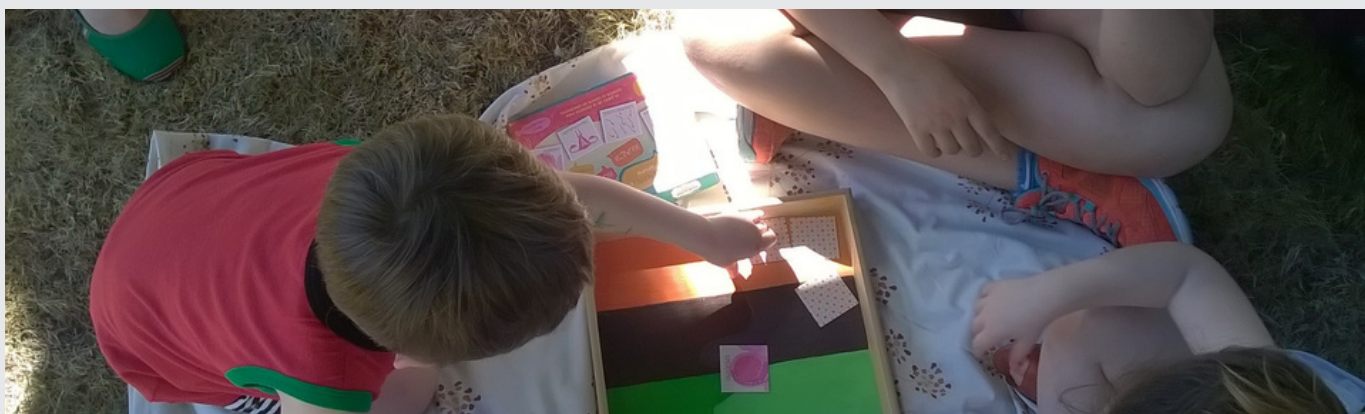


Y también este breve video que hice en pandemia donde hablé también de algunos puntos importantes respecto a la ESI en esta etapa. Te lo comparto [AQUÍ](#)



Ahora que revisamos un poco nuestro rol, veamos cuáles serían los contenidos que podemos abordar desde la ESI en el Nivel Primario:

- Género: ser varón, ser nena. Juegos y juguetes para todos. Los colores no tienen género. Profesiones y actividades. Estereotipos de género. Identidad y Orientación sexual.
- Abuso: prevención del ASI (abuso sexual en la infancia) y consentimiento en los vínculos. El cuidado del propio cuerpo.
- Cuerpos y estereotipos: trabajo a partir de la diversidad de cuerpos. Romper con la estructura de lo que se considera norma. Prevención de TCA y estereotipos de belleza
- Familias diversas: desestructurar el esquema de familia tradicional. Amor romántico-amistades en la infancia
- Conocer su propio cuerpo: esquema corporal que incluya los órganos sexuales. Cambios corporales y emocionales en la pubertad.
- Violencias: conflictos en el aula. Herramientas para resolver situaciones de conflicto y prevención del bullying.
- Redes sociales: uso de dispositivos electrónicos. Grooming. Sobre exposición en redes.
- Infancias como sujetos de derecho.



¿Y SI LLEVAMOS LA ESI A LO LÚDICO?

PROPUESTA 1

Si incorporamos lo lúdico al día a día del aula, proponer el juego en ESI será mucho más natural.

Podemos por ejemplo armar una juegoteca del aula que incluya juegos que permitan abrir temas de la ESI junto a otros juegos de mesa. Así podrán de forma natural jugar tanto a un juego tradicional como a uno que les permite hablar de menstruación o de los cambios en la pubertad.

PROPUESTA 2

Que el recreo o los espacios más libres, puedan ser también lugares en los cuales abordar la ESI en el día a día.

Abrir espacios de juego mixtos: donde varones y nenas puedan jugar al fútbol si lo desean. O espacios de fútbol o de juegos deportivos para que las nenas puedan correr y no les ocupen el espacio los varones. Otros lugares para juegos de mesa o charlar.

PROPUESTA 3

Usar ciertas efemérides para abrir espacios lúdicos. Puede ser una reunión de familias donde propongan jugar a los padres y madres y así incentivar que ellos puedan jugar con sus hijos.

U organizar a cada cierre de bimestre o trimestre un evento donde el juego sea protagonista y si además incluye juegos para ESI...¡ Mucho mejor! Porque de esa manera no será "la clase" del tema sino que aparecerá transversal.





¿POR DÓNDE EMPEZAMOS A PLANIFICAR?

Una de las mayores dificultades a la hora de pensar actividades que realmente planteen un cambio de mirada desde la ESI es cómo bajarlas a la realidad del aula..

Teorías, documentos ministeriales con sugerencias y hasta esta guía con algunas ideas para llevar al día a día, no alcanzan si no pensás en cómo PLANIFICAR tu trabajo.

Por eso en este apartado quiero acercarte algunos ejes a tener en cuenta para saber por dónde empezar.

1- Lo primero es poder identificar QUÉ PROBLEMÁTICAS o SITUACIONES aparecen en el grupo con el que vas a trabajar. Esto lo podés recolectar conversando con la maestra del grado anterior, leyendo informes y también consultando con el equipo directivo.

Esto sería una suerte de DIAGNÓSTICO. Una aproximación a las situaciones a abordar.

¿Y por qué comenzar desde aquí? Porque la ESI no es contenido por sí mismo, no es sólo información, es PARA resolver situaciones. **La ESI es la solución a muchas situaciones cotidianas.**

2- Luego de este diagnóstico viene un punto fundamental: la formulación de la META y OBJETIVOS, que aunque parezcan lo mismo, no lo son.

La meta es el lugar a donde querés llegar y suele ser a largo plazo, los objetivos son los pequeños pasos para llegar a esa meta.

3- Una vez formulados los objetivos, ahora sí es momento de ponerse de lleno a crear o buscar recursos, actividades y herramientas pero sin perder de vista que deben estar ALINEADOS con los objetivos. Es decir no sirve de nada que pienses un recurso hermoso si éste no te lleva o no te sirve para el o los objetivos que te propusiste. Y aquí sí te pueden servir algunas de las sugerencias de esta guía.

4- En paralelo hay que considerar dos elementos fundamentales: los RECURSOS y el TIEMPO. Una planificación maravillosa se puede desbaratar si no tomás bien en cuenta los tiempos disponibles o si creés que contás con recursos que no tenés.

5- Y finalmente, la EVALUACIÓN. Una instancia en general olvidada en el ámbito de la ESI pero que nos sirve justamente para ver si los objetivos que nos propusimos se cumplieron o no. Y tiene un doble sentido: evaluar el proyecto en sí y los contenidos aprendidos o no por nuestros estudiantes.



PROPUESTAS DIDÁCTICAS

- Juego “Pescando ideas equivocadas”. Se hacen previamente pescaditos en cartulina que tengan frases para charlar y reflexionar. Se pueden incorporar un sinnúmero de temas que puedan responderse por verdadero o falso. Estos peccecitos tendrán ganchos clips en la punta pegados. Hacer además una “caña de pescar” con un palito de brochete y un hilo que tenga al final otro ganchito pero abierto. Estos peces se pueden ubicar en una huevera de cartón para que queden sostenidos
- Juego “Invisible” para abordar situaciones de maltrato y prevención de abuso. Se puede jugar en conjunto con familias para que por un lado vean cómo se aborda el tema en la sala y por otro para que cuenten ellas también con información y formas de abordaje del tema.
- Muñecos y muñecas sexuados para que las infancias puedan explorar los muñecos, vestirlos y desvestirlos descubriendo sus partes íntimas. También se puede proponer que con esos mismos muñecos armen distintos tipos de familias.



- Juego “La edad del pavo”, un juego de cartas para abordar los cambios en la pubertad. Una vez que se ha jugado un par de veces o quizás antes de jugarlo, se pueden usar las cartas como si fueran pequeñas láminas o tarjetas de imágenes para explicar ciertos temas del desarrollo que se quieren conversar. Las imágenes son respetuosas de lo científico, por lo tanto es lo mismo que si se utilizara un libro de biología
- Juego de la memoria de órganos sexuales “Iguales y diferentes” Se pueden usar algunas de las fichas del memotest para que los niños y niñas jueguen. A partir de las fichas, hablar de los cuerpos de varones y niñas y según lo que se haya podido trabajar previamente, se puede abrir al tema de los cuerpos trans, hablando de niñas con pene y niños con vulva.





- Juego “Cíclique: el juego de la menstruación”. Juego de tablero para abordar el tema del ciclo menstrual, pero con una mirada puesta en la diversidad. Juego grupal o por parejas de chicos/as y adultos. Sugerido a partir de los 7/8 años y abordado de forma mixta.
- Juego “Desarmando los géneros”. Un juego de rompecabezas y tarjetas para abordar los ejes de la diversidad y la perspectiva de géneros, en conjunto con el eje de los derechos, cuidado del cuerpo y afectividad.
- El juego de las etiquetas (adaptado). Se juega a una versión adaptada para primaria del juego de las etiquetas que se realizará en cartulina o cartón. Se reúnen en dos grupos y se ubican las dos siluetas sobre una mesa, y las tarjetas en otro espacio. Se les pide a ambos equipos que seleccionen las tarjetas que van con cada silueta según les parezca que corresponde a varones o a mujeres (juego para descargar en el Drive)
- Dibujar siluetas de personas (pueden ser de tamaño real usando sus propios cuerpos para hacer el dibujo) y armar con ellas personajes que rompan estereotipos. Se puede proponer que piensen en cómo sería el cabello o el color de la piel o el tamaño o alguna característica física. También pueden crearle una historia y ponerle nombre/edad.
- Juego de la memoria de órganos sexuales “Iguales y diferentes” Se pueden usar algunas de las fichas del memotest para que los niños y niñas jueguen . A partir de las fichas, hablar de los cuerpos de varones y nenas y según lo que se haya podido trabajar previamente, se puede abrir al tema de los cuerpos trans, hablando de niñas con pene y niños con vulva.
- Espacios de lectura sin etiquetas. Algunos títulos posibles:
 - ”Niña Bonita” de Ana María Machado- Calibroscoopio
 - ”La Cenicienta que no quería comer perdices” Madreselva Editorial
 - Colección Antiprincesas de Editorial Chirimbote
 - ”Rey y Rey” -Calibroscoopio
 - ”El libro de los cerdos” de Anthony Browne-FCE
 - ”Clara y su sombra”-Uranito
 - ”Rojo. Historia de una cera de colores”
 - ”Héctor. El hombre extraordinariamente fuerte”
 - ”La esposa del conejo blanco”
 - ”Julia, la niña con sombra de niño”
- También algunos cortos posibles para ver
 - ”Vestido nuevo”
 - ”Consentimiento para niños”
 - Capítulo de Los Simpsons ”Durmiendo con el enemigo”





MÁS RECURSOS PARA REFLEXIONAR Y TRABAJAR EN ESI

En esta última sección quiero traerte algunos posteos, videos y materiales que te pueden servir para seguir pensando y armar tu proyecto en ESI del 2024

PLANIFICACIÓN

 Lo que se cree que es planificar ESI [aquí](#)

 6 pasos para una DIDÁCTICA INNOVADORA en ESI.
Entrada de BLOG [AQUÍ](#)

 3 claves para cerrar bien el año. Entrada de BLOG [AQUÍ](#)

 3 preguntas claves antes de planificar ESI. Entrada de BLOG [AQUÍ](#)

 3 ideas para hacer transversal la ESI y no moriri en el intento Entrada de BLOG [AQUÍ](#)

FAMILIAS

 Cuando la familia Anti ESI te pide entrevista. [aquí](#)

 Lo público y lo privado [aquí](#)



www.ponerenjuego.com.ar



@ponerenjuego



hola@ponerenjuego.com.ar

